

Вступительные испытания

Проведение групповых консультаций перед вступительными экзаменами. В групповые консультации входят:

- разучивание песни;
- пение попевок и отдельных звуков;
- воспроизведение ритма с хлопков, а также с инструмента;
- пальчиковая гимнастика;
- упражнения на координацию.

Индивидуальные консультации с преподавателями-специалистами. Должны проходить не позднее, чем за неделю до вступительного экзамена.

Во время индивидуального отбора на предпрофессиональную программу в области музыкального искусства поступающий должен исполнить один-два куплета самостоятельно выученной песни. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на любом инструменте.

Дополнительные задания для поступающих:

1. Спеть на любой слог, сыгранный на фортепиано звук.
2. Послушать небольшую музыкальную фразу, исполненную на инструменте и воспроизвести ее пением на любой слог.
3. Воспроизвести хлопками ритмический рисунок, предложенный преподавателем.
4. Определить настроение и художественный образ услышанного музыкального фрагмента.
5. Проверка координации движений и мышечного тонуса.
6. Проверка интеллектуальных данных – задания на логику и мышление.